

気持ちを込めて味噌を作る

● 幸せな時をかみしめて
● 味噌作り講習会



味噌作りの季節

まるごと館の2月の恒例行事となりました味噌作り。今回、1月初めには希望者がいっぱい、講習会の1週間前にも味噌作りを行ないました。各自大豆をお家で炊いてきてもらって、2月26日講習会当日は講師の田頭千鶴子さんと安井富子さんの説明、実演を受けて作業をするという進め方でした。



皆さんに重石用の小石はお家で熱湯でたき、その後濃厚な食塩水をくぐらせるといいう下準備を

、そこに糶と塩(450gくらい)を混ぜていきます②。その中に大豆の煮汁を適時入れます



説明を受けて1

説明を受けて2

八幡まるごと館だより

2016年3月8日/68号

<発行>八幡まるごと館/八幡市男山松里12-20

(TEL&FAX) 075-983-3664(9時~17時)

(E-MAIL) yawata@marugotokan.net

ホームページは <http://marugotokan.net/>

又は、八幡まるごと館で検索して下さい



八幡まるごと館は街行く人のだれもが自由に立ち寄れる“地域サロン”です。休館日は毎週火曜日全日と土・日午後です。

して来て頂きました。田頭さんは工程を3段階に分けて説明されました。

第1工程は大豆をつぶす

まだ温かいうちに、マッシャーやビール瓶で1kgの煮大豆をつぶします①。冷めていたらつぶしにくいので、その時は簡単に火にかけて温める。大体つぶれたら

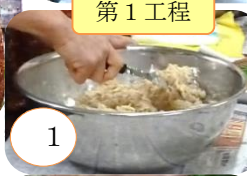
講師の田頭さんと安井さん



第1工程

第2工程

第3工程



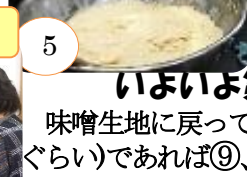
1



3



4



5

毒済みなので、まずは濃厚な食塩水を作り⑥、それをティッシュにつけ、カメのうちを丁寧に拭きます⑦。次はバランスをカメに合わせてハサミで切る⑧。それを丁寧に先ほどの食塩水で裏表拭く。これで準備完了です。



6



7



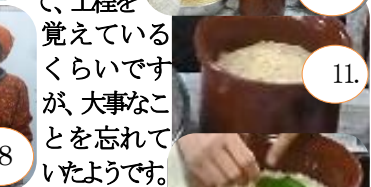
8



味噌生地のかたさをつかむ



筆者はもう既に20回近く、こういう場を経験して、工程を覚えているくらいですが、大事なことを忘れていたようです。



気持ちを込めること

じゃまくさいとか思って仕込むと、出来上がった味噌は美味しくない。安井さんも心を込めるのが美味しさの秘訣と言われる。気持ちを込め、大切にするのはひととの関係や材料の大豆を作った方々への感謝や自分だけでは成り立たない講習会を作って下さった方々全

いよいよ第3工程です

味噌生地に戻って、程よいかたさ(耳たぶぐらい)であれば⑨、カメの内側に付かないように仕込んでいく⑩。出来上がりが⑪です。生地とカメの接触部分に塩を振りかける。おまじないみたいですが、カビ予防のためです。バランスの表面を下にして生地表面を覆う⑫。そして、たまりを上がりやすくするため、その上に小石を乗せる⑬。その液の蒸発を防ぐためにラップをして⑭、さらに布、紙をして、ひもでしっかり結びました。田頭さんはこれらの工程を丁寧に説明され、実演して下さいました。

裏に続きます



昼食時話が弾みます

が③④、乾燥糶のため水分をかなり吸い取ります。生地がゆるいようでも、30分放置して様子を見ます⑤。

第2工程は

30分待つている間に、消毒をします。重石用の小石の方は既に消

<2016年2月にこんなことしました>
<オカリナクラブ>2月5日、19日

5/29コンサートの演奏曲決定

さをり織りはずっと盛況です



自分で知っている童謡が吹けるようになったら、という望みを持って練習しておられる方がほとんどです。それと同時にひととつながっていく楽しさも感

じておられます。また参加者が増え、19人になりました。技術的にはひよこ組ですが、平岡由利子さんに教えて頂きながら、楽しく、ゆっくりと進んでいっています。



望の方はどうぞお越し下さい。

<絵手紙講習会>2月10日 **楽しい時間です**



森本玲子さんに教えて頂き、絵を描くことで季節に触れたり、ひととのつながりなど感じています。絵に

個性が出ていて、上手下手では語れない所が面白い。このところ、ひとがいっぱいです。

<八幡の地名について>2月18日 **八幡の歴史を学ぶ**



講座が終わって「久しぶりに勉強したなあ」って声が聞こえてきま



859年の八幡神の御請以前の話しから始まり、古文書「男山考古録」等に基づいての深い内容で、1回で終わるのがもったいないくらいでした。雄徳山と書き「おとこやま」と読む。「ゆうとく」じゃないのです。レポートの最後に『地名は単なる記号でない。その土地においや生活がしみ込んだ文化財である。・・・』とあり、印象的でした。3月24日2回目講座を予定しています。

<オカリナクラブ> 楽しめる時に。100円
3月2日(水)13時~ オカリナの練習です。平岡由利子さんを中心にゆっくり進んでいます。次は3月17日(木)、4月6日(水)です
<パソコン教室> 基本的には毎週月曜日10時~12時です
3月7日、14日、28日パソコンを持って来て下さい。3月21日は休みです。講師 吉田恒夫さん 参加費用 300円(コーヒーつき)
次月は4月4日、11日、18日、25日の予定です。

<絵手紙講習会> ちょっとゆったりしませんか。
3月9日(水)です。午後1時30分~ 特に持ち物は要りません。
講師 森本玲子さん 参加費 400円(コーヒーつき) 次回は4月13日(水)

<パッチワーク講習会 金魚> 金魚2匹です。参加費 100円
3月10日(木)13時30分~ 講師 中浦敬子さん 持ち物 B以上の濃い鉛筆、糸、はさみ、針。綿があれば持って来て下さい。もう既に定員になりましたので締め切りました。

<楽しい理科の実験 NO.6 静電気遊ぶ >
3月18日(金)13時30分~ 講師 木下章司さん
特に持ち物はいりません。参加費 300円です。お楽しみに!!

<歴史を学ぶ NO2 早わかり八幡の歴史(通史)>
3月24日(木)13時30分~ 講師 出口修さん(ふるさと学習館) 2万年前の旧石器時代から八幡市の成立まで、各時代のエポックを紹介します。参加費 無料 八幡市の出前講座です。連続講座を考えています。

<クッション・マットを作る>
3月23日(水)13時30分~ 講師 森本玲子さん 参加費 400円
靴下の不要になった部分でマットが作れます。正六角形のものや長方形のものも作れます。簡単にできます。どうぞご参加ください。

街道をゆく NO2 <正法寺拝観と雑まつり巡り> 当日まるごと館は休みます
4月3日(日)9時20分~14時頃 講師 高井輝雄さんと出口修さん
昭乗広場に集合 持ち物 昼食(おにぎり程度)、お茶、拝観料と保険代で800円程度 参加人数 15人とします。ご参加お待ちしております

てに思いを巡らせてみる。いいものだなあと書きながら思います。ありがとうございました。そんな気持ちが味噌に生きてくる。たくさんのバラもあ

全員で写真を

した。八幡市の出前講座でふるさと学習館から出口修さんに来ていただき、昨年11月の「街道をゆく」でもお世話になりました。八幡の歴史を知りたいというきっかけを与えて頂いたと思っています。

がとうございました。講師の田頭さん、安井さんお忙しいところ来て頂き、本当に感謝しています。またよろしくお願ひ致します (うえたにじゅんこ)