

# 2019年もよろしくお願ひします

●さらに、人が集まる場を



2018年12月26日

野菜生産者の方々

## 昨年はありがとうございました

昨年も色々な取り組みを通して多くの方々と交わることが出来ました。まるごと館が集まる場として少しずつですが、その役割を果たしてきているのではないかと思います。



2018・12・26 最終野菜市

こういう場の必要性をひとえに理解して下さって、共に歩いて下さった方々に感謝申し上げます。

## これからのこと

昨年の大阪北部地震から台風 21 号等の自然災害に対してどう考え、これから私たちに出来ることを、と考えます。自分たちで出来ることは自分たちで。一番に思いつくのは人

とつな 掃除後お茶を がること。

それが一番大切なことではないかと。たまたま偶然に知り合ったのも何かの縁でしょう。その中でお互いのことを知ろうと努力し、「自分が、自分が」ではない関係を作りあげ活動してゆく。これは筆者が10年近くなる、まるごと館で教わったことです。

ひとりひとり違う個性から互いが学びあう、そういう場でありたい。顔が見える中で出来ることを探ってゆきたいです。

## まるごと館が存続しているのは

野菜生産者の方々、それぞれの講座の講師の方々、参加者の方々、立ち寄り下さる方々で、このまるごと館の中味が作られています。今年もどうぞよろしくお願ひします。

＜昨年 12 月にこんなことをしました＞

## ジャズでクリスマスコンサート

12月9日2年連続でスター・ダスターズの皆様に来ていただきました。テナーサクソンの宮部さん、ピアノの井上さん、ベースの森田さん、ボーカルの小川さん、マスターオブセレモニー(MC)の

木本さんの5名の方々です。まるごと館での演奏は3回目ですが、ベース



宮部さん

の森田さんは初めてで、し

ジャズをたっぴいと 昨年は 前座の オカリ ナの時 間が押し しまつて、ジャズ

を楽しみに来られた方々に十分に聴いていただくことが出来ませんでした。今年

は休憩なし ぶつ通し でクリスマスソング、スタンダードジャズ、映画音楽等たっぴり15曲以上演奏、歌ったりしていただきました。参加者の皆様はき

つと満足されたことと思います。映画「風と共に去りぬ」の「タラのテーマ」、「いそしぎ」、「アメージンググレース」聞き覚えのあ

る曲を何曲も。 ジャズの自由さ

ジャズは アフリカの音楽と西洋の音楽を融合させたもの。黒人たちが差別の中



森田さん

木本さん

え闘い作り上げた音楽と聞きます。譜面も読めない中、音を耳で覚え、楽器は南北戦争後の軍の楽隊の楽器を安く手に入れて。当時の不満や苦悶を表現して乗り越えた。

素人得的を得ないことを書いているかも

しませんが、木本さんにお客さんは優等生ですね。もっと率直に楽しんでと言われましたね。ジャズが本来持つ

パワーとは体さえ自由に解放してくれるもの。それをかしまっていたら、違うぞと。でも最後まで優等生だったかな。次回に

ありがとうございます スター・ダスターズの皆様へ、こんなに身近に何回もジャズが聴け、豊かな時を持って幸せでした。どうぞご活躍を。ぶどう大福も美味しかった。参加者の皆様ありがとうございました。

# 2018 ジャズでクリスマスコンサート

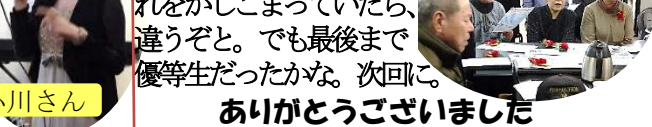


井上さん

スター・ダスターズの皆様



小川さん



参加者の方々

**オカリナクラブひまわり 9日**

クリスマスコンサートに前座で演奏しました。短い演奏時間でしたが、長期間にわたって練習を積み重ねて来ました。コンサートまでは毎週月曜日は集まって、まるごと館のオカリナクラブの形が少しずつですが、出来つつあるように思います。平岡由利子さんを先頭に18人全員が揃うことが中々ありませんが、皆で楽し



クリスマスコンサートで演奏出来ることを大切にこれからも励みます。

**折り紙教室第1回 6日**

出口宏子さんの初めての折り紙教室です。ポチ袋と箸紙、中々高度で一度出来ても次が続きません。実際にお年玉に使いました。何度も練習を重ねて、かなりの方がマスターされて



います。次は吊るし雛、楽しみに待っています。



**絵手紙講習会 12日**

パステルアートに初めて取り組みました。いつもと違う取組みだったせいの中々進めない方が多く、森本玲子さん



はあっちこっちから声がかかり、大変だったと思います。1月中に2月文化センターミニギャラリー展示物を集めますのでご準備を。

**楽しい理科N024 プラバンリース飾り 14日**

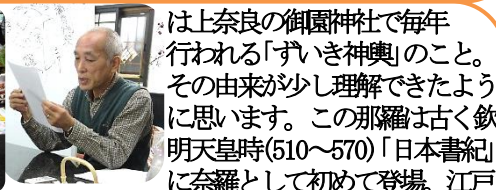
プラバンリース飾りを作りました。今回も木下章司さん、アシスタントとして宮地さん、金澤さんにお世話



になり、もう既に24回目も工夫して行なって下さって感謝です。中学生時代を取り戻したかの様に色々学習させていただいています

**八幡の歴史 N07 20日**

出口修さんは「八幡宮遷座以前の八幡」ということでも詳しく「那羅郷」の話をされました。それは現在の上奈良・下奈良に該当する。興味深かったの



は上奈良の御園神社で毎年行われる「すいき神輿」のこと。その由来が少し理解できたように思います。この那羅は古く欽明天皇時(510~570)「日本書紀」に奈羅として初めて登場。江戸時代に書かれた『御園神社縁起』が御園神社に残されていて、そこには朝野菜を奉納するようになったことや御園神社創立のこと等記してあるそうです。秋の「歴史を訪ねて」はすいき神輿。

**しめ縄かざり講習会 22日**



れ、スタートです。今回は参加者が少なく、短い時間で完成しました。毎年作っていても、中々すぐには作れませんね。1年に1回のことですから、もう次の予約があります。

**八幡まるごと館 1月・2月の予定**

|   |
|---|
| <p><b>&lt;まるごと館開き&gt;</b><br/>1月9日(水)9時~ 新しい2018年の始まりです。野菜販売も通常通りに始まります。どうぞお越し下さい。</p>  |
| <p><b>&lt;絵手紙講習会&gt;</b> ちょっとゆったりしませんか。<br/>1月9日(水)です。午後1時30分~ 特に持ち物は要りません。<br/>講師 森本玲子さん 参加費 400円(コーヒーつき) 次回は2月13日(水)です</p>          |
| <p><b>&lt;パソコン教室&gt;</b> 基本的には毎週月曜日10時~12時です<br/>1月14日(月)10時~12時 講師 吉田恒夫さん、21日、28日パソコンを持って来て下さい。参加費用300円(コーヒーつき) 2月4日、11日、18日、25日</p> |
| <p><b>&lt;オカリナクラブ ひまわり&gt;</b> 楽しめる時に、会費100円<br/>1月14日(月)13時~ 平岡由利子さんを中心にゆっくり進んでいます。1月21日、28日</p>                                     |
| <p><b>&lt;新春餅つき会&gt;</b> 多くの方のご参加お待ちしております<br/>1月20日(日)10時~杵と臼で餅つきします。雑煮、大根やきな粉のお餅等々。<br/>参加費500円(子供さんは無料です)。</p>                     |
| <p><b>&lt;パッチワーク講習会 ひな人形&gt;</b><br/>1月24日(木)13時30分~ 講師 司馬信子さん 持ち物 糸、はさみ、針、定規、ボンドを持って来て下さい。 参加費 300円です</p>                            |
| <p><b>&lt;折り紙教室 第2回&gt;</b><br/>1月31日(木)13時30分~ 講師 出口宏子さん 第1回はお難様です。<br/>参加費・材料代は100円 どうぞお楽しみに。</p>                                   |
| <p><b>&lt;歴史を学ぶ 新八幡の歴史 N09&gt;</b> 内容たっぷりに進んでいます。<br/>1月25日(金)13時30分~ 講師 出口修さん 参加費 100円 月1回です</p>                                     |
| <p><b>&lt;まるごと館絵てがみ展&gt;</b><br/>2月14日(木)~2月24日(日)9時~17時30分 但し2月20日(水)はお休み<br/>どうぞお越し下さい</p>  |
| <p><b>&lt;楽しい理科の実験 N025&gt;</b> <b>文化センターミニギャラリーへ</b><br/>2月22日(金)13時30分~ 講師 木下章司さん 参加費 300円(コーヒーつき)</p>                              |
| <p><b>&lt;味噌作り講習会&gt;</b><br/>2月下旬10時~13時30分 講師 安井富子さん 高橋佐知子さん 見学はOKです。参加費(昼食を共にします)600円</p>  |

**<あんなこと・こんなこと>**  
\*1年はあつという間です。まるごと館の取り組みこととして、「年を重ねることを考えてみたいと思います。具体的にはまだですが、形あるものにしてゆきたいです。皆さん、一緒にたくさんしゃべって、笑って、共に心配し合って、楽しく年を重ねましょう。  
\*表面に書きました。ひとと繋がるのが大事な時代です。近くにはないけれど、想像力を働かせて、遠くの人ともつながることが可能とも。しかし、この世界で起こっていることをほんの僅かしか知らないし、努力しても知り得ないかもしれませんが、何を大切にするかは決められると思うのです。  
“ひととひとのつながり” “ひとの痛み”  
\*2019年が始まりました。今年もよろしくお願い致します。今年にはまるごと館オープン10年目にあたります。(うえたに じゅんこ)