

# まるごと館は10周年。春のまるごと市のこと

●人が集まる場を



## 早いものです

人の居場所作りを模索しながら、もう10

年になってしまいました。この間多くの方が共に歩いて下さって、今のまるごと館に。右ページに東高野街道城ノ内の高井輝雄さんからまるごと館10

年のお祝いのお言葉をいただきました。ありがとうございました。さらに、ゆっくりではありますが、出会うことは挑戦すべきことと捉え、何を大切にするかを見極めて動けたらと思っています。  
20回目の

## まるごと市

を5月19日に行いました。いいお天気の中、沢山来て下さいました。

## 共に歩いて下さる方々

野菜生産者の方々、出店者の方々、朝早くからテントや机を準備して下さいました。この場を大切に思い、動いて下さっていると、力が湧いてきます。この10年はそのことで成り立ってきたと言っても過言ではありません。

## 八幡まるごと館だより

2019年6月1日/114号

<発行>八幡まるごと館/八幡市男山松里 12-20  
(TEL&FAX) 075-983-3664(9時~17時)  
(E-MAIL) yawata@marugotokan.net  
ホームページは <http://marugotokan.net/>  
又は、八幡まるごと館で検索して下さい



八幡まるごと館は街行く人のだれもが自由に立ち寄れる“地域サロン”です。休館日は毎週火曜日全日と土・日午後です。

## 開設10年おめでとう 市民交流の場として発展を!!

「八幡まるごと館」の開設10年、おめでとうございます。

かつて同じ職場で汗を流していた上谷耕造さんが市議会議員に転身、『八幡まるごとミュージアム』、『エコ・ミュージアム』と、それまで市内の誰もが口にできなかった新しい『ふるさとづくり』を提唱されました。

当時、「ええー、何を考えてはるんやろ」と、この構想をげげんに思った人が多かったと思います。

スペースの都合もあるので、彼の構想について、ここで今詳しく記すことを控えますが、20年近く経た今日、各地で取組まれるようになった「まちおこし」「地域振興策」をみるときに、この構想の壮大さと市民が自らも取り組む必要のある身近な提唱だと、つくづく感じています。

男山の地において、彼の遺志を継がれた奥さんの順子さん(館長)が、この10年の間、並大抵でないご苦勞をされながら一生懸命、その拠点の「まるごと館」を運営されてきました。毎日多くの人たちが立寄り、活動に参加されています。

館長さんの人柄と、集まりやすい雰囲気づくりが大変良く、館の目的、運営がしっかりしているからだと感じています。

また、ご本人も言われているように多くの人たちの協力・支援があったことも大きい間違いのないと思います。

## 『まるごと館構想』に賛同

当方も彼の『まるごと館構想』に賛

同して、東高野街道筋で旧街道の歴史・文化を発信するため『まちかど博物館』を立上げ、街の賑わいを創出し交流に取組んできました。

私たちの活動は、彼の思いにはまだまだ十分とは言えませんが、これからも彼の構想実現のために「まるごと館」と連携させてもらいたいと私は考えています。



2016 まちかど博物館館内ノ内

## 誰もが立寄れる地域サロンに

これからも『八幡まるごと館』が、館のメッセージにあるように「街行く人の誰もが自由に立ち寄れる地域サロン」として、たくさんの人に支えられ一緒になって、ますます発展されることを願っています。

東高野街道まちかど博物館  
「城ノ内」主宰

八幡城ノ内 高井 輝雄



2016・4 街道をゆく 右より3人

\*2枚の写真は上谷が入れました。

### 絵手紙講習会



### <5月にこんなことをしました>

ている講師の森本玲子さんから、来年はミニギャラリーの絵手紙展示は4月に、とお話がありました。また描きためていきましょう。

**5月8日** まるごと館の連休明けの初日。この日は賑やかで楽しい時間でした。今畑は端境期で野菜があまりありませんでしたが、花がたくさんありました。楽しい賑やかな時間を共有しています。お世話になっ



### オカリナひまわり



**5月13日** オカリナコンサートまで1ヶ月を切りました。この日は平岡由利子さんのオカリナや南さんのハーモニカに合わせて歌ったりしました。コンサート曲以外でも難しい曲を今から時間をか

けて練習しています。そのうち、「見上げてごらん夜の星を」のように、お

客さんの前で演奏出来る時が来ると信じています。少しずつですが、色々な曲に挑戦して、「オカリナひまわり」の前進を感じていただけるように毎回励みます。お楽しみに。

### 楽しい理科の実験26

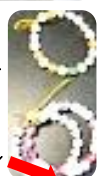


### 5月24日

「不思議なビーズ」とのテーマに皆さん興味津々で、実は紫外線のお話でした。木下章司さん、宮地さん、金澤さんが来て下さって46億年前の地球の誕生から、生物が誕生するまでの



経過を話された。それは前置きで太陽が出す見えない光…紫外線…強いものはオゾン層が吸収(そのために、生命は海から地上へ進出することができたという)、後2つあるけれど、紫外線は皮膚がん等を引き起こす。冷媒等に使用されているフロン



### 八幡の歴史12



**5月29日** 南九州の隼人族の反乱を鎮めるために、多くの隼人族を殺害した。その罪を減するようにとの八幡神のお告げから放生会が宇佐八幡宮で始まった。遷座4年目の863年には石清水八幡宮での放生会が行教の甥の安宗によって始められた。旧暦8月15日に。その後948年に

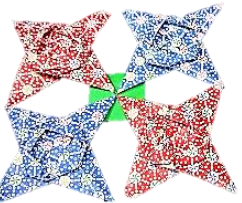
天皇の勅使が供え物を届ける勅祭となった。京都の葵祭、奈良の春日祭とともに三大勅祭と言われる。他に、出口修さんは山科藤尾寺事件を紹介された。938年に山科藤尾寺南道場の尼僧が八幡大菩薩像を作り、毎年勝手に放生会を行ない、裕福な尼寺のために、訪れる人々を手厚くもてなした。本家本元より多くの人が訪れ、同じ日なので石清水の放生会が寂れる始末。別の日に変えて欲しいという要望も聞かなかったために数千人がおしかけて止めさせたと。

### 折り紙教室5



**5月31日** この日は参加者が少なくて丁度良かったというぐらい、分かりにくくて手間取りましたが、2作目は少し早く出来ました。

10 数人いたら進まなかったかもしれません。講師の出口宏子さんから飛行機内で折り紙をして海外の人に喜ばれたとのお話、折り紙は日本の特有なものなんですね。星椿を繋いでいくと素敵なタペストリーに。この日の折り紙は中級だそうです。



### 八幡まるごと館 6月・7月の予定

**<パソコン教室>** 基本的には毎週月曜日 10時~12時です  
6月3日(月)10時~12時 講師 吉田恒夫さん、10日、17日、24日、パソコンを持って来て下さい。参加費用 300円(コーヒーつき)  
次月は7月1日、8日、15日、22日、29日の予定です。

**<オカリナクラブ ひまわり>** 楽しめる時に参加費100円  
6月3日(月)13時~ 平岡由利子さんを中心にゆっくりと。6月5日(水)コンサートリハーサル 6月10日がコンサート本番、その後、練習日17日、14日と続きます

**<めか床講習会>** 6月7日(金)10時30分~13時 講師 安井富子さん、高橋佐知子さん 使い捨て時代を考える会より 持物 カメ エプロン 参加費 600円(材料代と簡単な昼食代です) 夏野菜を漬物にしませんか

**<オカリナ&ハーモニカコンサート>**  
6月10日(月)13時~14時30分 参加費300円(飲み物他あり) 平岡由利子さんを中心とする、まるごと館オカリナクラブひまわりとハーモニカ南かをりさん・西岡力さんで。歌うコーナーもあります。どうぞお越し下さい。

**<絵手紙講習会>** ちょっとゆったりしませんか。  
6月12日(水)です。午後1時30分~ 特に持ち物は要りません。講師 森本玲子さん 参加費 400円(コーヒーつき) 次回は7月10日(水)です

**<バッタワーク・フロー子を作る>**  
6月20日(木)13時30分~ 講師 西角千代子さん 持ち物 はさみ、針、鉛筆、糸 参加費300円(コーヒーつき) 7月11日(木)には匂い袋を作ります。

**<折り紙教室 第6回>** どうぞお楽しみに。何が出来るかお楽しみに  
6月21日(金)13時30分~ 講師 出口宏子さん 参加費材料代は100円

**<歴史を学ぶ 新八幡の歴史 N013>**  
6月26日(水)13時30分~ 講師 出口修さん 参加費100円 月1回です

**<楽しい理科の実験 N027>** 錯視(さくし)についてです  
7月19日(金)13時30分~ 講師 木下章司さん 参加費300円(コーヒーつき)

**<お話会(朗読会)>日本や世界の音話** 夏休み中のお孫さん(子ども無料)にもどうぞ  
7月26日(金)13時30分~講師 出口宏子さん 参加費100円 折り紙と月交替で

らっしゃいます。顔を思い浮かべています。まるごと市の前日の準備いつもありがとうございます。何かしたいけれど、と声をかけて下さる方もおられ、本当に嬉しいです。ありがとうございます。今後ともどうぞよろしく

### <あんなこと・こんなこと>

\* あつという間の10年でした。たくさんの方と出会い、多くのことを教えていただきました。まるごと館がなければ、きっと出あつてなかった方々。まるごと館を大事にしようと思います。この世を去られた方もい

くお願ひします。また、読みにくい小さい字になりました。すみません。(うえたに じゅんこ)

